



MINISTÉRIO DA CIDADANIA
Fundação BIBLIOTECA NACIONAL

Vencedores do Prêmio Literário 2019

I – Categoria Conto

1. **Kafkianas / Elvira Vigna / Todavia**
2. Um exu em Nova York / Cidinha da Silva / Pallas
3. Sebastopol: três contos / Emilio Fraia / Alfaguara

II – Categoria Ensaio Literário

1. **Maquinação do mundo: Drummond e a mineração / José Miguel Wisnik / Companhia das Letras**
2. Dostoiévski na rua do Ouvidor: a literatura russa e o Estado Novo / Bruno Barretto Gomide / EDUSP
3. Roteiro literário - Paulo Leminski / Rodrigo Garcia Lopes / Biblioteca Pública do Paraná

III – Categoria Ensaio Social

1. **Ser republicano no Brasil Colônia: a história de uma traição esquecida / Heloisa M. Starling / Companhia das Letras**
2. Dentro do nevoeiro / Guilherme Wisnik / Ubu
3. Presidencialismo de coalizão: raízes e evolução do modelo político brasileiro / Sérgio Abranches / Companhia das Letras

IV – Categoria Literatura Infantil

1. **Enrediana / Roger Mello / Companhia das Letrinhas**
2. Donana e Titonho / Ninfa Parreiras / Paulinas
3. Se eu abrir esta porta agora... / Alexandre Rampazo / SESI-SP

V – Categoria Literatura Juvenil

1. **Minha vida não é cor-de-rosa / Penélope Martins / Editora do Brasil**
2. Clarice / Roger Mello / Global
3. Layla, a menina síria / Cassiana Pizaia, Rima Awada Zahra, Rosi Vilas Boas / Editora do Brasil

VI – Categoria Poesia

1. **Nenhum mistério / Paulo Henriques Britto / Companhia das Letras**
2. Veludo violento / Natasha Tinet / Imprensa Oficial Graciliano Ramos
3. Haverá festa com o que restar / Francisco Mallmann / Urutau

VII – Categoria Projeto Gráfico

1. **1 Clarice / Felipe Cavalcante / Global**
2. A origem das espécies / Elaine Ramos Coimbra / Ubu
3. 1968: Paris, Rio / Bloco Gráfico / Bazar do tempo

VIII – Categoria Romance

1. **Paradeiro / Luís Bueno / Ateliê Editorial**
2. Paraíso-Paraguay / Marcelo Labes / Editora Caiaponte
3. Manual não injuntivo de como criar um monstro / José Ronaldo Siqueira / Editora Patuá

IX – Categoria Tradução

1. **Bússola (Mathias Enard) / Rosa Freire d'Aguiar / Todavia**
2. Eu nunca fui ao Brasil (Ernst Jandl) / Myriam Ávila / Relicário
3. O esplendor da palavra antiga dos Maias-Quiché de Quauhtlemallan: aurora sangrenta, história e mito (Popol Vuh) / Josely Vianna Baptista / Ubu