



Resultado Preliminar da Fase de Habilitação

Programa de Apoio à Tradução e à Publicação de Autores Brasileiros no Exterior

Conforme Edital Nº 1/2013 publicado de acordo com a Decisão Executiva Nº 60 / FBN, de 05/08/13, (DOU de 06/08/13, seção 1, fl. 10), e atualizado conforme Decisões Executivas Nº 27, de 18/02/2014 (D.O.U. de 19/02/2014, Seção 1, fl.26), Nº 69, de 10/09/2014 (D.O.U. de 11/09/2014), e Nº 74, de 22/10/2014 (D.O.U. de 24/10/2014).

Inscrições habilitadas para a VI Reunião de Avaliação

Nº da inscrição	Editora proponente, País	Obra, Autor(a)(es)
01	Editorial Leviatan, Argentina	<i>Dom Casmurro</i> , Machado de Assis
02	Editorial Leviatan, Argentina	<i>O cortiço</i> , Aluísio Azevedo
03	Fakel, Bulgária	<i>A alma encantadora das ruas</i> , João do Rio
04	Fakel, Bulgária	<i>Dom Casmurro</i> , Machado de Assis
05	Fakel, Bulgária	<i>A moreninha</i> , Joaquim Manuel de Macedo
06	Fakel, Bulgária	<i>Iracema</i> , José de Alencar
07	Tajamar, Chile	<i>O inventário das coisas ausentes</i> , Carola Saavedra
08	Tajamar, Chile	<i>Flores azuis</i> , Carola Saavedra
09	Tajamar, Chile	<i>Agosto</i> , Rubem Fonseca
10	Hena Com, Croácia	<i>A chave de casa</i> , Tatiana Salem Levy
11	Hena Com, Croácia	<i>Sinfonia em branco</i> , Adriana Lisboa
12	Naklada Ljevak, Croácia	<i>O homem que matou Getúlio Vargas</i> , Jô Soares
13	Kriller 71, Espanha	<i>Monodrama</i> , Carlito Azevedo
14	Kriller 71, Espanha	<i>Paisagem com dentes</i> , Renato Mazzini
15	Hohe, Etiópia	<i>Dois Irmãos</i> , Milton Hatoum
16	Hohe, Etiópia	<i>Onze minutos</i> , Paulo Coelho
17	Nightboat, EUA	<i>Fluxo-Floema</i> , Hilda Hilst
18	Into Kustannus, Finlândia	<i>Flores artificiais</i> , Luiz Ruffato
19	Petra, França	<i>Meu querido canibal</i> , Antônio Torres
20	Passage(s), França	<i>Vibrations Brasil</i> , Vários autores
21	De Bezige Bij/Cargo, Holanda	<i>Dias perfeitos</i> , Raphael Montes
22	De Bezige Bij/Cargo, Holanda	<i>Fim</i> , Fernanda Torres
23	Bagatto Libri, Itália	<i>Espumas flutuantes</i> , Castro Alves
24	Bagatto Libri, Itália	<i>Os escravos</i> , Castro Alves
25	Bagatto Libri, Itália	<i>Antologia</i> , Gonçalves Dias
26	Gran Via, Itália	<i>Nada a Dizer</i> , Elvira Vigna
27	Vittoria Iguazu, Itália	<i>Auto da Compadecida</i> , Ariano Suassuna
28	Caravan, Itália	<i>A tristeza extraordinária do Leopardo das neves</i> , Joca Reiners Terron

29	Kadensha, Japão	<i>K</i> , Bernardo Kucinski
30	Ikona, Macedônia	<i>Eles eram muitos cavalos</i> , Luiz Ruffato
31	Ve AS de C.V., México	<i>Fotografia e Artes Visuais</i> (coletânea de ensaios), Anna Teresa Fabris
32	Tigerforlaget, Noruega	<i>Azul corvo</i> , Adriana Lisboa
33	Amotape, Peru	<i>Viagem em torno de</i> , Tanussi Cardoso
34	Amotape, Peru	<i>Exercício do olhar</i> , Tanussi Cardoso
35	Amotape, Peru	<i>Na pata do cavalo há sete abismos</i> , Clarissa Macedo
36	Termedia, Polônia	<i>Gabriela, cravo e canela</i> , Jorge Amado
37	Wydawnicza Foksal, Polônia	<i>A queda</i> , Diogo Mainardi
38	Polirrom, Romênia	<i>O único final feliz para uma história de amor é um acidente</i> , J. P. Cuenca
39	Tandem, Rússia	<i>História meio ao contrário</i> , Ana Maria Machado
40	Tandem, Rússia	<i>Bisa Bia, Bisa Bel</i> , Ana Maria Machado
41	Tandem, Rússia	<i>Procura-se Lobo</i> , Ana Maria Machado
42	Tranan & Trasten, Suécia	<i>O que deu para fazer em história de amor</i> , Elvira Vigna
43	Tranan & Trasten, Suécia	<i>Corpo presente</i> , J. P. Cuenca
44	La Joie de Lire, Suíça	<i>Aquela água toda</i> João Auzanello Carrascoza
45	Calvaria, Ucrânia	<i>A hora da estrela</i> , Clarice Lispector

Inscrições inabilitadas para a VI Reunião de Avaliação

Nº da Inscrição	Editora proponente, País	Obra, autor(a)(es)	Motivo da inabilitação
46	Thinkingdom, China	<i>Manuscrito Encontrado em Accra</i> , Paulo Coelho	Obra já publicada
47	Toledo, Estônia	<i>Perto do Coração Selvagem</i> , Clarice Lispector	Documentação incompleta
48	Caractères, França	<i>Paris, Saint Germain des Près</i> , Eros Roberto Grau	Obra já publicada
49	Deux Terres, França	<i>Dias perfeitos</i> , Raphael Montes	Obra já publicada
50	Métailié, França	<i>Des Nouvelles du Brésil</i> , Vários Autores	Obra já publicada
51	Métailié, França	<i>Reprodução</i> , Bernardo Carvalho	Obra já publicada
52	Métailié, França	<i>Hanói</i> , Adriana Lisboa	Obra já publicada
53	Edizioni Arcoiris, Itália	<i>Por uma outra globalização</i> , Milton Santos	Documentação incompleta
54	Edizioni Arcoiris, Itália	<i>O Ateneu</i> , Raul Pompéia	Documentação incompleta
55	Edizioni Arcoiris, Itália	<i>Glauber Rocha. Mais fortes são os poderes do povo!</i> , Alexei Bueno	Documentação incompleta