



MINISTÉRIO DA CULTURA
Fundação BIBLIOTECA NACIONAL
Centro de Pesquisa e Editoração
Coordenadoria de Pesquisa

**PROJETOS DE PESQUISA DE PESQUISADORES NEGROS (Edital
FBN/SEPPPIR), CUJOS RECURSOS CONTRA A INABILITAÇÃO
FORAM ACEITOS**

ORDEM ALFABÉTICA DE AUTOR

Nº de Inscrição / Autor / Título

123 Alabê Nunjara Silva

As instituições e forma de organização sociopolítica iorubá e sua influência na organização social do candomblé no Brasil

062 Alexandre Peres de Lima

De trajetórias negras nas arenas políticas: estudo antropológico sobre o percurso de ativistas negros e quilombolas do Rio Grande do Sul no campo dos direitos e da cidadania

011 Avacir Gomes dos Santos Silva. Bandeiras, cantorias e passos: especialidades das folias de reis no Vale do Guaporé (Rondônia)

137 Carlos Alberto Borges da Silva

Etnografia de procedimentos de cura entre benzedores na cidade de Boa Vista

116 Cláudia Rosa de Jesus

Escola ideal – um olhar crítico sobre a escola de tempo integral

075 Dener Santos Silveira

O espaço da cultura negra: análise da história da música no Brasil

089 Devarnier L.H. de Almeida

Cósmica a Cruz e Souza

040 Fabiana Mendes de Souza

Etnografia de Moçambique: um estudo da audiência moçambicana de telenovelas brasileiras

088 Hortênsia Calado Pedro

Mulheres donas e herdeiras de bens materiais da sociedade colonial açucareira – séculos XVIII e XIX: os inventários *post-mortem* e Testamentos da Fundação Biblioteca Nacional (FBN) e memorial da Justiça de Pernambuco

167 Humberto Salustriano da Silva

A construção da imagem pública do prefeito Francisco Pereira Passos na perspectiva de quatro jornais cariocas: Correio da Manhã, Jornal do Commercio, Jornal do Brasil e O Paiz – 1902 a 1906

022 Israel Miranda Teixeira

Ewé: Desenvolvimento de uma horta litúrgica e medicinal

025 Janaína Jácome dos Santos

Uma análise crítica a cerca da imprensa negra: os Jornais A Voz da Raça e A Raça (1932- 1937)

124 Joanice Santos Conceição

Crianças na roda: concepções sobre as masculinidades do candomblé

171 Juliane Olívia dos Anjos

Narrativas afro-brasileiras sobre infância

102 Leonardo de Oliveira Barros

Reinventando práticas em orientação profissional: intervenção com deficientes visuais

027 Maria Aparecida Miranda

Estratégias para superação do sofrimento e danos psíquicos oriundos da violência e do racismo

156 Maria das Graças

O ensino da história afrodescendente nos anos iniciais do ensino fundamental

133 Paulo Santos Dantas

Imaginário, Identidade Negra e poder público: uma análise do bumba meu boi em Mossoró - RN

109 Regina Marques de Souza Oliveira

Violência e território: saúde da população negra

013 Rita Cristina de Souza Santos

Juventudes negras: vozes, sonhos, projetos e estratégias de sobrevivência na comunidade Carapina – Governador Valadares (MG)

142 Ronei Carlos Lima

Entre anjos: o desafio da infância em Casimiro de Abreu

169 Selma Maria da Silva

Há um lugar para a memória da literatura negra

170 Tatiane Pereira de Souza

Vozes dos tambores: raízes e memórias dos congados no Brasil

113 Thaís Rosa Pinheiro

Processo de construção da identidade quilombola: o caso do quilombo do campinho da Independência – Paraty (RJ)

130 Vanda dos Santos

Trabalho docente e relações étnico-raciais: contribuições para a constituição de um campo de estudo na área educacional

080 Vanessa Patrícia Machado Silva

Formação de agenda governamental: a institucionalização das questões étnico-raciais

122 Vera Regina Rodrigues da Silva

Raça, gênero e riso na chanchada: um estudo antropológico sobre relações raciais e trajetórias de atrizes negras

22 de abril de 2013