

Autor	Clarice Lispector
País	Suécia
Idioma da tradução	Sueco
Valor da Bolsa	US\$ 4.000

Editora	Editions Metallié	23
Livro	Azul-corvo	
Autor	Adriana Lisboa	
País	França	
Idioma da tradução	Francês	
Valor da Bolsa	US\$ 6.000	

Editora	Editions Metallié	24
Livro	Cidade livre	
Autor	João Almino	
País	França	
Idioma da tradução	Francês	
Valor da Bolsa	US\$ 4.000	

Editora	Gallimard	25
Livro	Leite derramado	
Autor	Chico Buarque	
País	França	
Idioma da tradução	Francês	
Valor da Bolsa	US\$ 4.000	
Editora	Uitgeverij De Arbeiderspers	26
Livro	Se eu fechar meus olhos agora	
Autor	Edney Silvestre	
País	Países Baixos	
Idioma da tradução	Holandês	
Valor da Bolsa	US\$ 4.000	

Editora	Little Island Books	27
Livro	Mensagem para você	
Autor	Ana Maria Machado	
País	Irlanda	
Idioma da tradução	Inglês	
Valor da Bolsa	US\$ 3.000	

Editora	Heyne Verlag, Random House/Bertelsmann
Livro	A batalha do Apocalipse
Autor	Eduardo Spohr
País	Alemanha
Idioma da tradução	Alemão
Valor da Bolsa	US\$ 4.000

A presente Decisão entra em vigor na data de sua assinatura.

GALENO DE AMORIM JÚNIOR

SECRETARIA DO AUDIOVISUAL

PORTARIA Nº 126, DE 8 DE NOVEMBRO DE 2011

A SECRETÁRIA DO AUDIOVISUAL DO MINISTÉRIO DA CULTURA, no uso das atribuições legais que lhe confere a Portaria nº 446 de 02 de fevereiro de 2011, e em cumprimento ao disposto na Lei 8.313, de 23 de dezembro de 1991, Decreto nº 5.761, de 27 de abril de 2006, Medida Provisória nº 2.228-1, de 06 de setembro de 2001, resolve:

Art. 1º Aprovar os projetos audiovisuais, relacionados no ANEXO I, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, nos termos do Art. 18 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, com a redação dada pelo Art. 53, alínea f, da Medida Provisória nº 2.228-1, de 06 de setembro de 2001.

Art. 2º Aprovar os projetos audiovisuais, relacionados no ANEXO II, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, nos termos do Art. 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ANA PAULA DOURADO SANTANA

ANEXO I

11 6129 - GIFFONI BRASIL FILM FESTIVAL MIX COMUNICAÇÃO INTEGRADA LTDA
CNPJ/CPF: 01.274.447/0001-11
Processo: 01400.025665/20-11
SP - São Paulo
Valor do Apoio R\$: 1.500.000,00
Prazo de Captação: 09/11/2011 a 31/12/2011
Realização do festival considerado o maior e mais importante festival de cinema para jovens e adolescentes da Europa e do mundo, em abril de 2012, em São Paulo/SP.

11 9461 - RESGATE HISTÓRICO-CULTURAL SERRA DO SALITRE

Instituto Lina Galvani
CNPJ/CPF: 05.680.416/0001-11
Processo: 01400.033822/20-11
SP - São Paulo
Valor do Apoio R\$: 203.390,00
Prazo de Captação: 09/11/2011 a 31/12/2011
Realização de oficinas com jovens da região do Salitre, com produção de um curta metragem como produto final, e de um blog coletivo.

11 9456 - 9ª Edição - FestCineamazonia - Festival Latino Americano de Cinema e Vídeo Ambiental

ESPAÇO VIDEO E CINEMA
CNPJ/CPF: 01.900.387/0001-03
Processo: 01400.033817/20-11
RO - Porto Velho
Valor do Apoio R\$: 685.845,59
Prazo de Captação: 09/11/2011 a 31/12/2011
Realização da 9ª edição do festival, para divulgar, integrar e promover discussões em torno da produção de cinema e vídeos nacionais, com temática ambiental, em novembro de 2011.

11 8911 - Elon Rabin
José Ricardo de Almeida Alves Junior
CNPJ/CPF: 054.710.916-47
Processo: 01400.030022/20-11
MG - Belo Horizonte
Valor do Apoio R\$: 104.573,08
Prazo de Captação: 09/11/2011 a 31/12/2011
Produção de um documentário de 25 minutos, sobre o personagem Elon Rabin, e temas como a loucura, a vida nos grandes centros urbanos e os encontros que ela oferece.

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES DIRETORIA EXECUTIVA

PORTARIA Nº 294, DE 8 DE NOVEMBRO DE 2011

Retifica as Metas Globais estabelecidas na Portaria FUNARTE/PRESIDÊNCIA Nº 27, de 25 de fevereiro de 2011.

A Diretora Executiva da Fundação Nacional das Artes - FUNARTE, no uso das atribuições que lhe foram conferidas pelo Presidente da Funarte, nos termos da Portaria nº. 283 de 4 de dezembro de 2008, publicada no D.O.U de 5 de dezembro de 2008,

Considerando a Portaria FUNARTE/PRESIDÊNCIA Nº 346, de 8 de dezembro de 2010, publicada no D.O.U. de 10 de dezembro de 2010, que estabelece os critérios e procedimentos de Avaliação de Desempenho Individual e Institucional para Aplicação da Gratificação de Desempenho de Atividade Cultural - GDAC;

Considerando a Portaria FUNARTE/PRESIDÊNCIA Nº 27, de 25 de fevereiro de 2011, publicada no D.O.U. de 14 de março de 2011, que Estabelece as Metas Globais da Funarte e o Calendário de Eventos para o Segundo Ciclo de Avaliação da GDAC;

Considerando o Decreto nº 7.445, de 01 de março de 2011, que dispõe sobre a programação orçamentária e financeira, estabelece o cronograma mensal de desembolso do Poder Executivo para o exercício de 2011 e dá outras providências, impondo contingenciamento de recursos;

Considerando o Decreto nº 7.446, de 01 de março de 2011, que estabelece, no âmbito do Poder Executivo, limites e procedimentos para empenho de despesas com diárias, passagens e locomoção no exercício de 2011, e que no seu Art. 5º, inciso III, suspende a realização de novas contratações relacionadas a reformas de bens imóveis, impedindo assim que a meta global Instalação de Espaços Culturais pudesse ser cumprida em sua totalidade;

Considerando que a meta global de Funcionamento de Espaços Culturais foi estimada com base no funcionamento pleno de todos os espaços culturais da Funarte no ano de 2011, aí incluídos o Teatro Dulcina, no Rio de Janeiro, que teve a sua inauguração em agosto do presente ano, e o Teatro Brasileiro de Comédias - TBC, em São Paulo, que não pode ter as suas obras de reformas realizadas, ficando fechado durante todo o período, em função das proibições impostas pelo Decreto nº 7.445, de 01 de março de 2011, resolve:

Art. 1º - Retificar o Anexo I da Portaria nº 27, de acordo com o Anexo I desta Portaria.

Art. 2º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

MYRIAM LEWIN

ANEXO I

RELAÇÃO DAS METAS GLOBAIS DA FUNARTE
(Art. 2º, inciso II, da Portaria FUNARTE/PRESIDÊNCIA Nº 346/2010)

CÓDIGO	NOME	UNIDADE	PREVISTO
MG-01	Preservação de Acervos Culturais	bem preservado	23.500
MG-02	Instalação de Espaços Culturais	espaço cultural implantado/modernizado	1
MG-03	Capacitação de Artistas, Técnicos e Produtores de Arte e Cultura	profissional capacitado	1.000
MG-04	Funcionamento de Espaços Culturais	público atendido	300.000
MG-05	Fomento a Projeto em Arte e Cultura	projeto apoiado	850
MG-06	Promoção e Intercâmbio de Eventos de Arte e Cultura	evento realizado	53
MG-07	Estudos e Pesquisa em Arte e Cultura	estudo realizado	8

11 10737 - CINEMA ITINERANTE

Buriti Filmes Ltda
CNPJ/CPF: 02.238.621/0001-33
Processo: 01400.035588/20-11
SP - São Paulo
Valor do Apoio R\$: 4.381.750,00
Prazo de Captação: 09/11/2011 a 31/12/2011
Realização da 5ª edição da mostra de filmes nacionais, com sessões gratuitas nas periferias em todo o Brasil, de 02/03/2012 a 03/03/2013.

11 6815 - As Órbitas
Luiz Fernando de Alcantara Rotondi
CNPJ/CPF: 332.363.848-40
Processo: 01400.026403/20-11
SP - São Paulo
Valor do Apoio R\$: 173.548,58
Prazo de Captação: 09/11/2011 a 31/12/2011
Produção de um curta metragem de 15 minutos, sobre o tortuoso mundo da mente humana para construir um universo assustador e fascinante.

11 8309 - Festival Art Deco de Cinema EXOTIQUE FILMES LTDA ME
CNPJ/CPF: 12.993.294/0001-89
Processo: 01400.028103/20-11
SP - São Paulo
Valor do Apoio R\$: 249.283,29
Prazo de Captação: 09/11/2011 a 31/12/2011
Realização do festival com exposições e premiações de curtas metragens nacionais de ficção, animação e documentários, de 16 a 31/05/2012.